



MINCULTURA



BOGOTÁ MEJOR PARA TODOS

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

|   |  |             |    |     |
|---|--|-------------|----|-----|
| USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA |  | INMUEBLE No | MZ | 017 |
| Código Nacional                         |  | Hoja 1      | PR | 017 |

1. DENOMINACIÓN

|                                       |            |                    |      |
|---------------------------------------|------------|--------------------|------|
| 1.1. Nombre del Bien                  | KR 6 11 87 | 1.2. Otros nombres | N.A. |
| 1.3. Pertenece a valoración colectiva | No         | 1.4. Nombre        | N.A. |

2. CLASIFICACIÓN TIPOLOGICA

|                        |                |                           |                            |
|------------------------|----------------|---------------------------|----------------------------|
| 2.1. Grupo Patrimonial | Material       | 2.2. Subgrupo Patrimonial | Inmueble                   |
| 2.3. Grupo             | Arquitectónico | 2.4. Subgrupo             | Arquitectura para comercio |
| 2.5. Categoría         | Oficina        | 2.6. Subcategoría         | Oficinas                   |

3. LOCALIZACIÓN

|  |             |                           |                       |
|--|-------------|---------------------------|-----------------------|
| 3.1. Departamento                      | Bogotá      | 3.2. Municipio            | Bogotá D.C.           |
| 3.3. Nomenclatura                      | KR 6 11 87  | 3.4. Nomenclatura antigua | N.A.                  |
| 3.5. Barrio                            | La Catedral | 3.6. Código Barrio        | 003110                |
| 3.7. Dentro de sector urbano histórico | Si          | 3.8. Nombre sector urbano | Sector Urbano Antiguo |
| 3.9. No. de manzana                    | 017         | 3.10. No. de predio       | 017                   |
| 3.11. CHIP                             | Varios      | 3.12. Localidad           | Candelaria            |
| 3.13. Dentro de perímetro urbano       | Si          | 3.14. UPZ                 | 94                    |
| 3.15. Nombre UPZ                       | Candelaria  |                           |                       |

4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE

|                                 |      |                      |       |
|---------------------------------|------|----------------------|-------|
| 4.1. Características del predio |      | Área del predio (m2) | 509,9 |
| Frente (ml)                     | 22,8 | Área ocupada (m2)    | 432,5 |
| Fondo (ml)                      | 19,7 | Área libre (m2)      | 77,3  |

|                                  |           |           |           |           |
|----------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| 4.2. Características edificación |           |           |           |           |
|                                  | 1         | 2         | 3         | más pisos |
| Número de pisos                  |           |           |           | 9         |
| Uso por piso                     | Comercial | Servicios | Servicios | Servicios |

5. INFORMACIÓN CATASTRAL

|                                  |              |                             |                      |
|----------------------------------|--------------|-----------------------------|----------------------|
| 5.1. Cédula catastral            | Varios       | 5.2. Matrícula inmobiliaria | Varios               |
| 5.3. Clase de predio             | PH           | 5.4. Destino económico      | Comercio en corredor |
| 5.5. Tipo de propiedad           | Particular   | 5.6. Avaluo Catastral       | Varios               |
| 5.7. Valor referencia terreno m2 | \$ 1.600.000 |                             |                      |

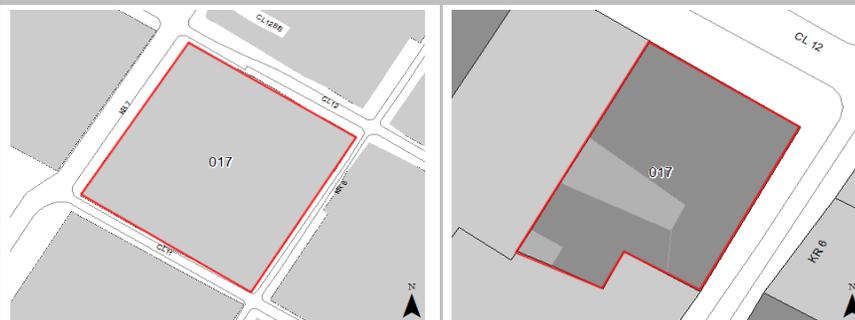
6. NORMATIVIDAD VIGENTE

|                               |                                    |                            |   |
|-------------------------------|------------------------------------|----------------------------|---|
| 6.1. POT-PBOT-EOT             | POT                                | 6.2. Enlace documento      | <a href="http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769">http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769</a> |
| 6.3. Reglamentación           | Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007 |                            |   |
| 6.4. Declaratoria BIC (si/no) | Si                                 | 6.5. Ambito declaratoria   | Distrital   |
| 6.6. Acto admin que declara   | Decreto 678 de 1994                | 6.7. Nivel de Intervención | N2-T5-G5  |
| 6.8. Aplicable a              | N.A.                               |                            |   |

7. OBSERVACIONES

N.A.

8. LOCALIZACIÓN



9. FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE



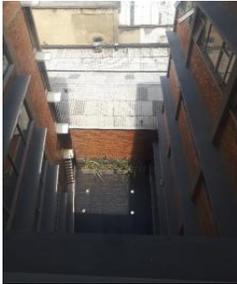
Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

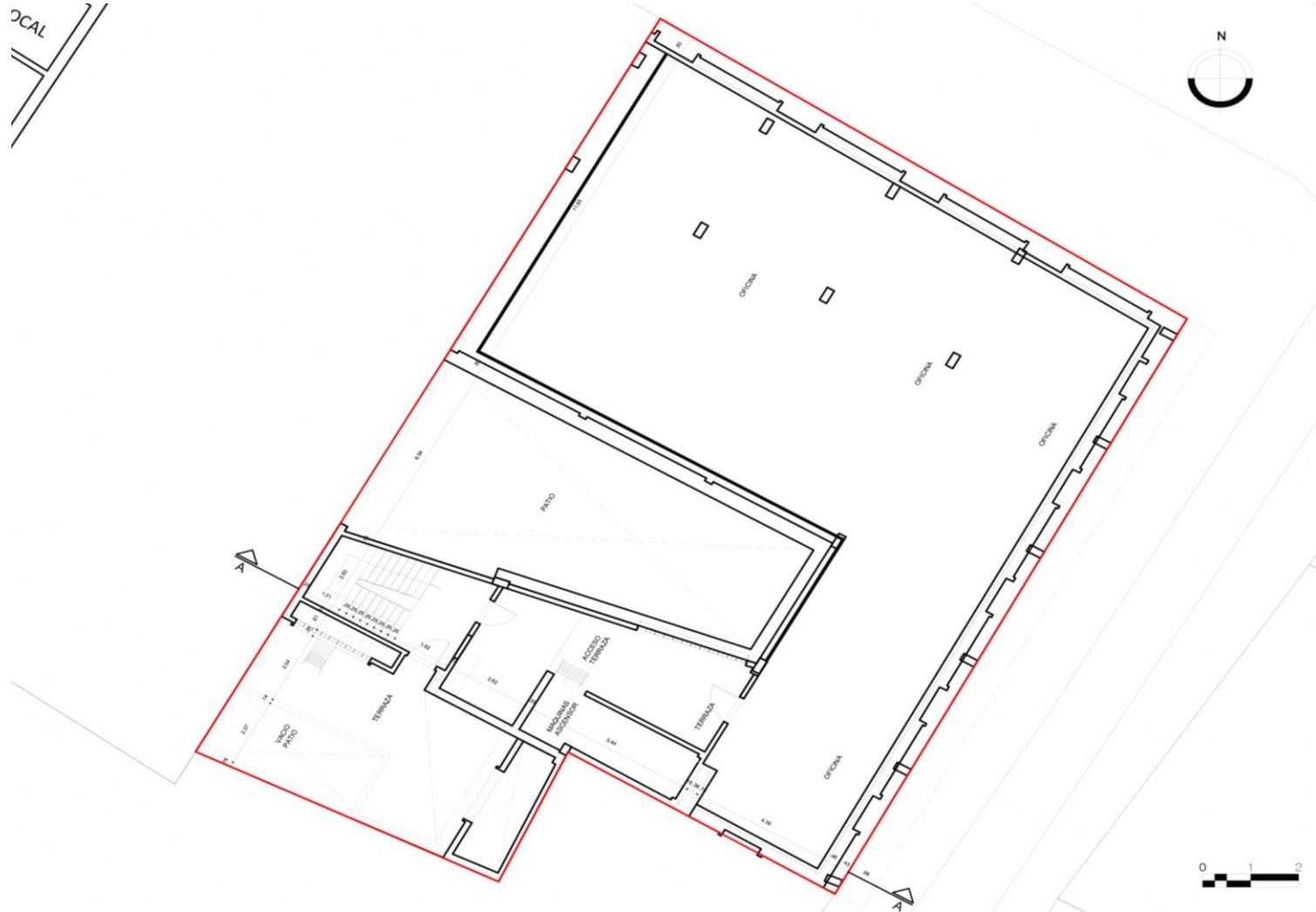
10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO 11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble Fuente: Recuerdos fotográficos por el centro de Bogotá, Noviembre 1981 - Febrero 1982, Colcultura

|  |             |                          |                          |        |
|--|-------------|--------------------------|--------------------------|--------|
|  | Diligenció: | PEMP Patrimonio Inmueble | Código de identificación | Hoja 1 |
|  | Fecha:      | 2016-2017                | 003110017017             | de 5   |
|  | Revisó:     | PEMP Patrimonio Inmueble |                          |        |
|  | Fecha:      | 2018                     |                          |        |

|  |                          |  |                          |  |          |             |     |     |
|--|--------------------------|--|--------------------------|--|----------|-------------|-----|-----|
|      |                          | <b>FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES</b> |                          | <b>USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA</b> |          | INMUEBLE No | MZ  | 017 |
|  |                          | Código Nacional  |                          | Hoja 2   |          | PR          | 017 |     |
| <b>12. ORIGEN</b>  |                          |  |                          |  |          |             |     |     |
| 12.1. Fecha  | No documentado           |  | 12.2. Siglo              | XX   |          |             |     |     |
| 12.3. Momento histórico  | Finales                  |  | 12.4. Periodo histórico  | Movimiento Moderno                             |          |             |     |     |
| 12.5. Diseñador (es)   | No documentado           |  | 12.6. Constructor (es)   | No documentado                                 |          |             |     |     |
| 12.7. Fundador (es)  | No documentado           |  | 12.8. Filiación          | No documentado                                 |          |             |     |     |
| 12.9. Influencia   | No documentado           |  | 12.10. Uso original      | Comercial                                      |          |             |     |     |
| <b>13. OCUPACIÓN ACTUAL</b>  |                          |  |                          |  |          |             |     |     |
|  | Propiedad                | Admin  | Arriendo                 | Comodato                                       | Tenencia | Posesión    |     |     |
| Ocupación actual   |                          |  |                          |  |          |             |     |     |
| Observaciones  | Ocupación no documentada |  |                          |  |          |             |     |     |
|  | <b>PROPIETARIO</b>       |  |                          | <b>OCUPANTE</b>                                |          |             |     |     |
| 13.1. Nombre/ Razón social   | Varios                   |  |                          | Pablo Mateo Castelblanco                       |          |             |     |     |
| 13.2. Tipo de documento  | Varios                   |  |                          | Cédula de ciudadanía                           |          |             |     |     |
| 13.3. Número documento   | Varios                   |  |                          | 19254294                                       |          |             |     |     |
| 13.4. Dirección  | No documentado           |  |                          | No documentado                                 |          |             |     |     |
| 13.5. Departamento   | No documentado           |  |                          | No documentado                                 |          |             |     |     |
| 13.6. Municipio  | No documentado           |  |                          | No documentado                                 |          |             |     |     |
| 13.7. Teléfono   | No documentado           |  |                          | 3124508302                                     |          |             |     |     |
| 13.8. Correo electrónico   | No documentado           |  |                          | No documentado                                 |          |             |     |     |
| <b>14. DESCRIPCIÓN</b>   |                          |  |                          |  |          |             |     |     |
| <p>Inmueble de 9 pisos paramentado en un predio esquinero con forma irregular, cuyas dimensiones son: frente de 22,8 m y fondo de 19,7 m, logrando una proporción de 1 a 1,2 veces aproximadamente, con frentes sobre la Calle 11 y la Carrera 6. Está constituido por un volumen con 3 vacíos laterales. Desde ambos frentes es posible acceder directamente a la planta libre de oficinas que conforma el primer piso; el acceso a los pisos superiores es por la Carrera 6 a través de una circulación que conduce a una escalera de 2 tramos en el fondo del predio, junto al vacío principal. La fachada por ambos frentes consta de un basamento paramentado, correspondiente a los 2 primeros pisos, y un cuerpo alto de 7 franjas horizontales de ventanas diferenciadas por viseras de concreto, y alero de cubierta pañetado y pintado. El primer piso consta de 4 vanos de acceso con puerta metálica enrollable y 5 de vitrina por el frente oriental, y 8 de acceso por el frente norte; en segundo piso cuenta con 5 vanos de ventana corrida por el oriente y 3 por el norte. Las 7 franjas de ventanas en cada piso del cuerpo alto están formadas por módulos internos rectangulares y verticales de marco en concreto y carpintería metálica. El sistema constructivo es de pórticos y placa de concreto; su cubierta también consiste en una placa que por secciones es usada como terraza. Los muros de cerramiento son en ladrillo con acabado de pañete y pintura. Sus escaleras son en concreto con baranda metálica y su cielo raso es en Drywall.</p> |                          |  |                          |  |          |             |     |     |
| <b>15. OBSERVACIONES</b>   |                          |  |                          |  |          |             |     |     |
| <p>Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exija en la presentación de requisitos para su intervención.</p>   |                          |  |                          |  |          |             |     |     |
| <b>16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES</b>  |                          |  |                          |  |          |             |     |     |
|     |                          |  |                          |  |          |             |     |     |
|     |                          |  |                          |  |          |             |     |     |
| Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble   |                          |  |                          |  |          |             |     |     |
| <b>17. RESEÑA HISTÓRICA</b>  |                          |  |                          |  |          |             |     |     |
| <p>Inmueble construido a finales del siglo XX, perteneciente al periodo del Movimiento Moderno, conocido como Edificio Rosa Blanca. Destinado para uso de comercio y servicios que en la actualidad mantiene, con locales en el primer piso y oficinas de abogados en los superiores. No se conoce su autor o constructor y hoy es de propiedad horizontal. A principios de siglo XX el predio estaba ocupado por una edificación con patio central y patio lateral, como se aprecia en la aerofotografía de la ciudad de 1936, al igual que los demás predios de la manzana, conformada por construcciones similares organizadas alrededor de patios; en la manzana colindante en la Carrera 7 se encontraban casas de igual tipología y el tranvía pasaba sobre la Carrera 7. A mediados de siglo el inmueble se conserva, sin embargo, en la manzana muchas casas son reemplazadas por construcciones modernas a raíz de los disturbios del 9 de abril de 1948. A finales de siglo la construcción existente en el predio es demolida y sustituida por el edificio actual; en la manzana prosigue la construcción de edificaciones modernas como el centro comercial Calle Real de la Calendaría y en la manzana de en frente sobre la Carrera 7 fue construido el Palacio de Justicia, lo que se evidencia en las aerofotografía de 1976. No se conocen datos de solicitudes de intervención ni de antecedentes de archivo.</p>  |                          |  |                          |  |          |             |     |     |
|   |                          | Diligenció:  | PEMP Patrimonio Inmueble | Código de identificación                       | Hoja 2   |             |     |     |
|  |                          | Fecha:   | 2018                     |  |          |             |     |     |
|  |                          | Revisó:  | PEMP Patrimonio Inmueble | 003110017017                                   | de 5     |             |     |     |
|  |                          | Fecha:   | 2018                     |  |          |             |     |     |

**18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)**


Planta primer piso

**FUENTE:**

Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble



Diligenció: PEMP Patrimonio Inmueble

Fecha: 2016-2017

Revisó: PEMP Patrimonio Inmueble

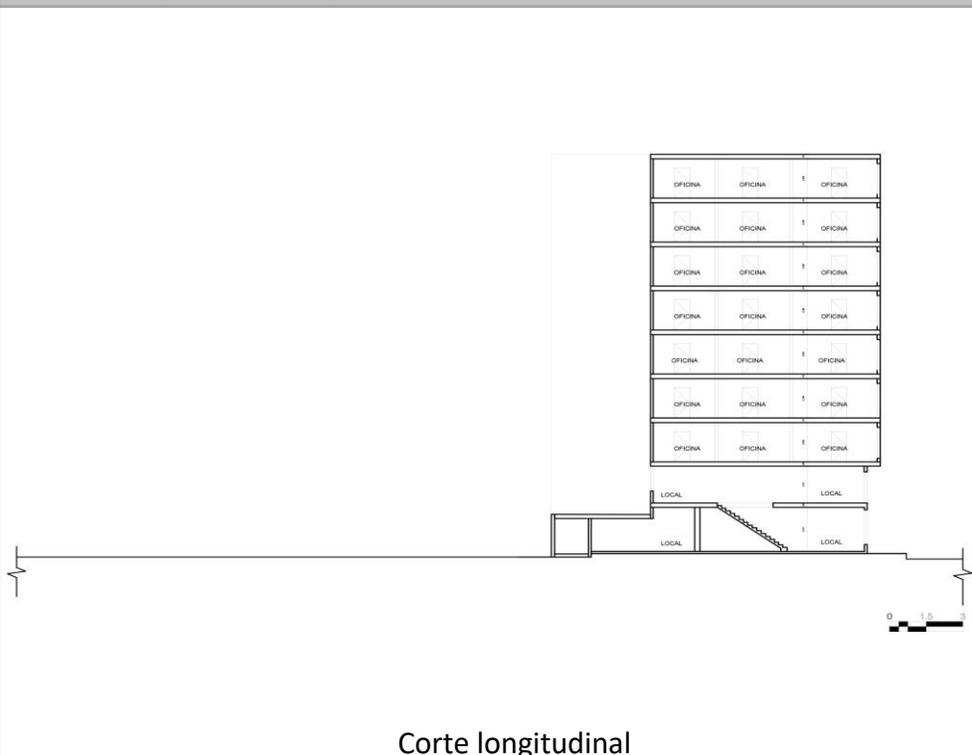
Fecha: 2018

Código de identificación

003110017017

Hoja 3

de 5

**19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)**

**Corte longitudinal**

Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble


**Fachada Oriente**

Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

**20. VALORACIÓN**

**Valor histórico:** El inmueble fue construido durante las últimas décadas del siglo XX, correspondiente al período del Movimiento Moderno; conserva su tipología original sin alteraciones volumétricas significativas desde su construcción, así como su diseño de fachada y sistema constructivo, como muestra de la arquitectura moderna desarrollada en el barrio La Catedral, de acuerdo con las técnicas constructivas y tendencias estilísticas de finales del siglo.

**Valor estético:** De acuerdo con lo descrito, el inmueble conserva su volumen original sin alteraciones aparentes. Su sistema constructivo es muestra de los avances tecnológicos de la época en función de nuevos materiales como el concreto, con entresijos en el mismo material y cubierta plana. Destaca su diseño de fachada con un tratamiento a partir de volúmenes superpuestos desprovistos de ornamentación, con vanos regularizados y perfiles metálicos con viseras de concreto. Destaca por ser el inmueble más alto de la manzana, con perfiles urbanos homogéneos en términos de altura, volumetría y lenguaje arquitectónico.

**Valor Simbólico:** No se conocen datos o valoraciones previas que soporten su valor simbólico.

**21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL**

Barrio que emergió desde el periodo colonial, en él se congregaron los edificios gubernamentales y religiosos más importantes de la ciudad. Además de todos los almacenes y de las muchas viviendas de la aristocracia, de los cuales se conservan varios testimonios. La Plaza de Bolívar, hoy parte de su límite oriental, es por excelencia el lugar que rememora los actos civiles de mayor trascendencia para los ciudadanos, como lo fueron el grito de independencia y los hechos del 9 de abril. Mejía, Germán (2000). Los años del cambio. Historia urbana de Bogotá. 1820-1910. Bogotá. CEJA.

|  |             |                          |                          |        |
|--|-------------|--------------------------|--------------------------|--------|
|  PEMP<br>Instituto Distrital de Patrimonio Cultural | Diligenció: | PEMP Patrimonio Inmueble | Código de identificación | Hoja 4 |
|  | Fecha:      | 2016-2017                |                          |        |
|  | Revisó:     | PEMP Patrimonio Inmueble | 003110017017             | de 5   |
|  | Fecha:      | 2018                     |                          |        |

**22. NIVEL DE INTERVENCIÓN**

18,1 NORTE

CALLE 12



18,2 ORIENTE

CARRERA 6



18,3 SUR

CALLE 11



18,4 OCCIDENTE

CARRERA 7



**23, OBSERVACIONES:**

N.A.



|             |                          |                          |        |
|-------------|--------------------------|--------------------------|--------|
| Diligenció: | PEMP Patrimonio Inmueble | Código de identificación | Hoja 5 |
| Fecha:      | 2016-2017                |                          |        |
| Revisó:     | PEMP Patrimonio Inmueble | 003110017017             | de 5   |
| Fecha:      | 2017                     |                          |        |